PROGRAME PENTRU CICLUL GIMNAZIAL

- **Galeria de Artă Românească Modernă**

Eco-Artiștii din trecut: Secretele Verzi ale tablourilor

- Vârsta recomandată: 6 -8 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Arta Românească Modernă
- Cost: 60 lei/ participant
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la: artelierd@yahoo.com

Descriere: Tur interactiv în fața peisajelor istorice din arta românească sau europeană. Observăm cum pictau artiștii natura curată acum 200-300 de ani și cum redau : pădurile dese și râurile limpezi. Conștientizarea ecologică prin artă și protejarea naturii ca patrimoniu poate fi un exercițiu educativ complex care să le trezească elevilor atât responsabilitatea pentru natură cât și dragostea pentru artă. Prin această paralelă vizuală între trecut și prezent, elevii își dezvoltă conștiința ecologică și deprind capacitatea de a citi mesajele de sustenabilitate ascunse în peisajele clasice. Proiectul le cultivă astfel respectul activ pentru mediul înconjurător și pentru conservarea patrimoniului cultural, stimulându-le în același timp sensibilitatea artistică prin înțelegerea naturii ca o sursă eternă de inspirație și armonie vizuală.

De la pensulă la pixel - portrete de epocă și selfie-uri

- Vârstă recomandată: 11-17 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Arta Românească Modernă
- Cost: 60l ei/ participant
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la: artelierd@yahoo.com

Descriere : Vizită interactivă în care descoperim portrete istorice de domnitori, regine, boieri pictați de Theodor Aman sau Gheorghe Tattarescu în Galeria de Artă Românească Modernă și Premodernă. Observăm cum își construiau oamenii din trecut „imaginea publică", iar apoi realizăm un selfie din pixeli, realizat bucatele de hârtie colorată utilizând tehnica colajului. Prin această analiză comparativă între codurile vizuale ale trecutului și cele actuale, elevii își dezvoltă gândirea critică față de construirea identității în mediul digital și înțeleg valoarea portretului istoric ca formă timpurie de reprezentare socială. Exercițiul practic de transpunere a conceptului de pixel prin tehnica tradițională a colajului le stimulează abilitățile motorii fine și capacitatea de abstractizare geometrică, oferindu-le o punte creativă între arta clasică și limbajul tehnologic contemporan.

Pasărea ascunsă în piatră – Constantin Brâncuși

- Vârstă recomandată 7-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Modernă și Atelierul Brâncuși
- Cost: 60lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: O călătorie vizuală în lumea sculpturii în care descoperim lucrările de debut ale sculptorul Constantin Brâncuși, aflate în Galeria de Artă Românească Modernă. Prezentăm

tehnici de lucru în sculptură, materiale utilizate, vorbim despre simetrie, dar și ce înseamnă modernismul în artă. Întâlnirea continuă cu un atelier senzorial în care descoperim iluzia optică, construim și testăm materiale văzute în galerie.

Pointilismul in Artă

- Vârstă recomandată 6-12 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă
- Cost: 60lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Pornind de la lucrările artistului pointilist român Arthur Segal, aflate în Galeria de Artă Modernă Românească descoperim Pointilismul ca mișcare artistică, tehnica divizionistă folosită de artiști. Aceasta presupune descompunerea culorilor și a luminii, într-o multitudine de tușe de culoare în stare pura, ce creează impresia unui mozaic.
Atelierul presupune realizarea unei lucrări conform curentului artistic studiat. Tehnică: desen și pictură în tempera.

Natură statică

- Vârstă recomandată: 6-14 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă
- Cost: 60lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Pornim călătoria în Galeria de Artă Modernă unde facem cunoștință cu pictor Stefan Luchian, exploram celebrele compoziții cu flori, fructe și obiecte remarcabile prin cromatică și textură. Atelierul presupune un studiu de compoziție unde accentul cade pe volum, materialitatea formelor și culori calde. Tehnica: pictura în groasă.

Să descoperim arta prin…

- Vârstă recomandată 11-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria Națională - Galeria de Arta Românească Modernă
- Cost: 30 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 7– maxim 30
- Înscrieri la adresa: secretariat@art.museum.ro

Descriere: Un atelier creativ și interactiv inspirat de patrimoniul expus în Galeria de Arta Românească Modernă din cadrul Muzeului Național de Artă al României, care a fost gândit ca o incursiune fascinantă în lumea personajelor mitologice sau istorice, a obiectelor și poveștilor din lucrările de artă.
Pornind de la operele de artă din Galeria de Arta Românească Modernă, participanții vor descoperi povești despre zei, eroi și creaturi fantastice, despre figuri istorice sau simple obiecte din trecut, vor explora simbolurile și emoțiile ascunse în imagini și vor deveni ei înșiși creatori de povești. O experiență în care patrimoniul muzeal devine sursă de inspirație, iar fiecare participant își poate descoperi propriul mod de a da viață personajelor din operele discutate . Pentru categoria de vârstă 11-16 ani tehnica abordată va fi colajul combinat cu tehnici de storytelling și analiza plastică.

Abstract sau figurativ? Exerciții de compoziție și reprezentare.

- Vârstă recomandată 11-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Modernă
- Cost: 30 lei/ participant
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 7 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: secretariat@art.museum.ro

Descriere: Împreună vom parcurge expoziția și vom descoperi operele artiștilor moderni, aflate la granița dintre figurativ și abstract. Ce este o pictură abstractă și ce este una figurativă? Care poate fi granița între acestea? Vom observa modul în care artiști de generații diferite au rezolvat probleme de reprezentare ale secolului 20 și 21. În atelier vom crea o imagine atât abstractă, cât și figurativă. Tehnica: creioane colorate și pastel.

- **Muzeul Colecțiilor de Artă/ Muzeul Th. Pallady/ Muzeul Zambaccian**

Ceainicul din grădină, la Muzeul Pallady

atelier hibrid exterior/interior

- Obiecte cu secrete: Povești ascunse în tablouri
- Vârstă recomandată: 5-7 ani și 7-12 ani
- Loc de desfășurare: Muzeul Theodor Pallady
- Cost: 60 lei/ participant
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la: artelierd@yahoo.com

Descriere: Introducere în conceptul de colecție de artă și realizarea unui dialog intercultural între Orient-Occident. Elevii descoperă faimoasele ceainice chinezești din colecția Gheorghe Răut, după care studiază în grădină elementele botanice specifice anotimpurilor, care ar putea compune o masă de ceai în cerdac sau afară. Prin extinderea orizontului cultural în spațiul exterior, această experiență le stimulează elevilor sensibilitatea estetică și spiritul de observație botanică, transformându-i în curatori ai propriului ritual de ceai. Astfel, ei înțeleg valoarea patrimoniului ca punte de legătură între civilizații și învață să coreleze artele decorative orientale cu ritmurile naturii locale într-o compoziție originală.

Grădina pictorilor, la Muzeul Zambaccian

atelier hibrid exterior/interior

- Vârstă recomandată: 5-7 ani și 7-12 ani
- Loc de desfășurare: Muzeul Zambaccian
- Cost: 60 lei/ participant
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la: artelierd@yahoo.com

Descriere: Grădina pictorilor, la Muzeul Zambaccian este un atelier în care descoperim tablouri cu grădini și peisaje din colecția muzeului, observăm cum artiștii construiesc spațiul și lumina. Este o călătorie prin care intrăm ”în tablou” și realizăm o mică lucrare de tip ”pictor de grădină”, de fapt alegem un fragment dintr-un tablou și îl continuăm, într-o tehnică la alegere care poate fi: colaj, grafică, pictură. Prin acest exercițiu de imersie vizuală, elevii își dezvoltă percepția spațială și înțelegerea subtilităților luminii în peisaj, învățând să descifreze tehnicile maeștrilor din colecție. Continuarea creativă a unui fragment ales le stimulează autonomia

artistică și gândirea plastică, oferindu-le libertatea de a dialoga direct cu opera de artă prin propria lor tehnică de exprimare.

Să descoperim arta prin…

- Vârstă recomandată 11-16 ani
- Loc de desfășurare: Muzeul Colecțiilor de Artă
- Cost: 30 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 7 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: secretariat@art.museum.ro

Descriere: Un atelier creativ și interactiv inspirat de patrimoniul expus în Muzeul Colecțiilor de Artă din cadrul Muzeului Național de Artă al României, care a fost gândit ca o incursiune fascinantă în lumea personajelor mitologice sau istorice, a obiectelor și poveștilor din lucrările de artă.
Pornind de la operele de artă din Muzeul Colecțiilor de Artă, participanții vor descoperi povești despre zei, eroi și creaturi fantastice, despre figuri istorice sau simple obiecte din trecut, vor explora simbolurile și emoțiile ascunse în imagini și vor deveni ei înșiși creatori de povești.
O experiență în care patrimoniul muzeal devine sursă de inspirație, iar fiecare participant își poate descoperi propriul mod de a da viață personajelor din mitologie. Pentru categoria de vârstă 11-16 ani tehnica abordată va fi colajul combinat cu tehnici de storytelling și analiză plastică.

- **Galeria de Artă Europeană**

Căutarea de comori - Grădina Edenului

- Vârstă recomandată 6-14 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană
- Cost: 60 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Atelierul presupune o căutare de comori în Galeria de Artă Europeană, pentru a descoperi și a ne inspira din tablouri celebre, unde regăsim animale și plante pictate. Acesta va fi subiectul nostru de căutare pentru o realiza o lucrare pe tema "Grădină Edenului", iar pe parcursul atelierul vom descoperi povești din geneză, dar și simboluri ale florei și faunei, în lucrări precum: Buna vestire (de Tintoretto), Buchet de flori (Brueghel), Flori într-o grotă (Abraham Mignon).Tehnică mixtă: creioane colorate și pastel.

Moda Aristocrată Spaniolă. Rubens – "Giovanna Spinola Pavese"

- Vârstă recomandată 6-14 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană
- Cost: 60 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Activitatea gravitează în jurul celebrei lucrări a lui Peter Paul Rubens, Portretul Giovannei Spinola Pavese.

Tema abordată este vestimentația și portretele aristocratice din arta clasică spaniolă. Copiii învață despre rigoare, opulența și elementele specifice modei de la curțile aristocratice influențate de stilul spaniol din secolul al XVII-lea.
Activitatea din atelier explorează imaginația, realizând o ilustrație de modă cu elemente vestimentare specifice epocii și stilului aristocratic spaniol.

Să descoperim arta prin…

- Vârstă recomandată 11-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Europeană
- Cost: 30 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 7 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: secretariat@art.museum.ro

Descriere: Un atelier creativ și interactiv inspirat de patrimoniul expus în Galeria de Artă Europeană din cadrul Muzeului Național de Artă al României, care a fost gândit ca o incursiune fascinantă în lumea personajelor mitologice sau istorice, a obiectelor și poveștilor din lucrările de artă.
Pornind de la operele de artă din Galeria de Artă Europeană, participanții vor descoperi povești despre zei, eroi și creaturi fantastice, despre figuri istorice sau simple obiecte din trecut, vor explora simbolurile și emoțiile ascunse în imagini și vor deveni ei înșiși creatori de povești.
O experiență în care patrimoniul muzeal devine sursă de inspirație, iar fiecare participant își poate descoperi propriul mod de a da viață personajelor din lucrările vizionate. Pentru categoria de vârstă 11-16 ani tehnica abordată va fi colajul combinat cu tehnici de storytelling și analiză plastică.

- **Galeria de Artă Românească Veche**

Costumul de curte din vremea lui Neagoe Basarab

- Vârstă recomandată 12-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Românească Veche
- Cost: 60 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Vizita include povesti și legende în Galeria de Artă Veche Românească, unde descoperim costumul voievodal ce îmbină tradiția bizantină cu influențe orientale.
Activitatea practică centrală include realizarea unui crochiu de modă istorică, o schiță rapida în care copiii își manifestă creativitatea și experimentează tehnici de desen, stilizare și decorare textilă inspirată de costumele fastuoase din tabloul votiv.

- **Galeria de Artă decorativă și Orientală**

Ornament și simbol - frunza de acant

- Vârstă recomandată 6-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Decorativă și Orientală
- Cost: 60 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 5 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: glamourlaboratory@gmail.com

Descriere: Ornamentul vegetal este utilizată încă din antichitate în arhitectură și arte. Descoperim simbolistica și varietățile stilistice ale frunzei de acant într-o vizită a Galeriei de Artă Decorativă. Realizam o lucrare în care învățăm noțiuni de artă grafică și decorativă. Tehnica: acuarelă.

Să descoperim arta prin…

- Vârstă recomandată 11-16 ani
- Loc de desfășurare: Galeria de Artă Decorativă și Orientală
- Cost: 30 lei/copil
- Durată: 90 minute
- Număr participanți: minim 7 – maxim 30
- Înscrieri la adresa: secretariat@art.museum.ro

Descriere: Un atelier creativ și interactiv inspirat de patrimoniul expus în Galeria de Artă Decorativă și Orientală din cadrul Muzeului Național de Artă al României, care a fost gândit ca o incursiune fascinantă în lumea personajelor mitologice sau istorice, a obiectelor și poveștilor din lucrările de artă.
Pornind de la operele de artă din Galeria de Artă Decorativă și Orientală, participanții vor descoperi povești despre zei, eroi și creaturi fantastice, despre figuri istorice sau simple obiecte din trecut, vor explora simbolurile și emoțiile ascunse în imagini și vor deveni ei înșiși creatori de povești.
O experiență în care patrimoniul muzeal devine sursă de inspirație, iar fiecare participant își poate descoperi propriul mod de a da viață personajelor, animalelor și eroilor pe care i-am întâlnit reprezentați în obiectele din galerie. Pentru categoria de vârstă 11-16 ani tehnica abordată va fi colajul combinat cu tehnici de storytelling și analiza plastică.